



ORTAOKUL BÜLTEN

LİSE BÜLTEN

## HAFTALIK VELİ BÜLTENİ - 8 MART 2024

### Contents

HAFTA İÇİ VE HAFTA SONU ETKİNLİK TARİHLERİ .....
SPORDA BAŞARI .....
MÜZİKTE BAŞARI .....
BİREYSEL SERGİ .....
KONUK DAVETİ .....
ÇANKAYA İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ MÜZİK YARIŞMASI SONUÇLARI
ERKEN ÇOCUKLUK 2 GRUBU KONUK DAVETİ .....
ANKARA EKO-OKULLARI 10. RESİM ve FOTOĞRAF SERGİSİ ŞARTNAMESİ .....
TÜRK-AMERİKAN DERNEĞİ RESİM YARIŞMASI .....
İDV Bilkent - KARİKATÜR ATÖLYESİ Hakkında; .....
DEPREM TATBİKATI .....
PDR BÜLTENİ .....
EKO OKUL BÜLTENİ .....



## HAFTA İÇİ VE HAFTA SONU ETKİNLİK TARİHLERİ

HAFTA SIRA NO	HAFTA İÇİ ETKİNLİK TAKVİMİ	HAFTA SONU ETKİNLİK TAKVİMİ
4. Hafta	4-8 Mart	9 Mart
5. Hafta	11-15 Mart	17 Mart Pazar
6. Hafta	18-22 Mart	23 Mart
7. Hafta	25-29 Mart	30 Mart
8. Hafta	1-5 Nisan	6 Nisan
9. Hafta	15-19 Nisan	20-21 Nisan
10. Hafta	22-26 Nisan	27 Nisan
11. Hafta	29 Nisan-3 Mayıs	4 Mayıs
12. Hafta	6-10 Mayıs	11 Mayıs
13. Hafta	13-17 Mayıs	18 Mayıs
14. Hafta	20-24 Mayıs	25 Mayıs
15. Hafta	27-31 Mayıs	1 Haziran
16. Hafta	3-7 Haziran	8 Haziran
17. Hafta	10-13 Haziran	----



## SPORDA BAŞARI

2A Sınıfı öğrencimiz İpek Bilgin 02-03 Mart 2024 tarihleri arasında Ümitler Türkiye Şampiyonası D1 bayanlar kategorisinde Türkiye'den katılan 32 sporcu içerisinde 2. olarak yarışmayı tamamlamıştır. Öğrencimizi kutluyor, başarılarının devamını diliyoruz.



4A Sınıfı öğrencimiz İpek Pektaş 28 Şubat tarihinde Okullar Arası Aerobik Cimnastik yarışmasında okulumuzu temsil etmiştir. Öğrencimizi kutluyor ve başarılarının devamını diliyoruz.

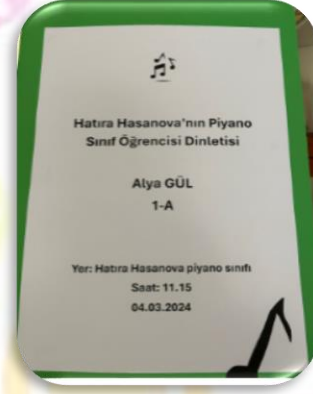


## MÜZİKTE BAŞARI

3E Sınıfı öğrencimiz Tuna Hacisılamoğlu, Milli Eğitim Bakanlığı tarafından düzenlenen "13. Ankara Öğrenciler Arası Klasik Müzik Yarışması" kapsamında piyano alanında kendi seviyesinde ilkokul, ortaokul ve lise seviyesinde karma oluşturulan gruplar arasından Ankara'da 2. olmuştur. Öğrencimizi kutluyor başarılarının devamını diliyoruz.



Piyano öğretmenimiz Sayın Hatıra Hasanova'nın öğrencileri 1A sınıfından Alya Gül ve 2C sınıfından Abdullah Uraz Çelikkaya, müzik bursu kapsamında aldıkları eğitimi bir performans ile sınıf arkadaşlarıyla paylaştılar. Sevgili öğrencilerimizi performanslarından dolayı kutluyor, değerli öğretmenimize emekleri için teşekkür ediyoruz.



## BİREYSEL SERGİ

4A sınıfı öğrencimiz Can Akcan'ın birbirinden yaratıcı karakalem çalışmalarından oluşan "Can'lı Dünyam" bireysel resim sergisi zemin kat sergi alanında açılmıştır. Öğrencimizi kutluyor, sanatla dolu başarılarının devamını diliyoruz. Sanal sergi için [tıklayınız](#).



## KONUK DAVETİ

Öğrencilerimiz, Veteriner Hekim ve Köpek Eğitim Uzmanı Sayın Tarkan Özvardar'ın "Köpekler ile İletişim ve İnsan Yaşamına Faydaları" konulu sunumunu izlediler. Bir köpek ile nasıl iletişim kurulması gerektiğini öğrenen öğrencilerimiz, sürpriz konuklarımız "Zippo ve Pepsi" ile tanışma şansı buldular. Zippo ve Pepsi'nin halı sahada frizbi gösterisini izlediler. Konuđumuz, öğrencilerimizin köpeklerle ilgili merak ettikleri soruları cevapladı.

Değerli deneyim ve bilgilerini bizimle paylaşan Sayın Tarkan Özvardar'a ve sevimli dostlarımız Zippo ve Pepsiye katkılarından dolayı teşekkür ederiz.



## ÇANKAYA İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ MÜZİK YARIŞMASI SONUÇLARI

Çankaya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü 2023-2024 eğitim öğretim yılı 13. 'Ankara Öğrenciler Arası Klasik Müzik Yarışması değerlendirme sonuçları için [TIKLAYINIZ](#).

### ERKEN ÇOCUKLUK 2 GRUBU KONUK DAVETİ

Erken Çocukluk 2 Grubu öğrencilerimiz "Seyahatler yeni fırsatlar yaratarak gelişmemizi sağlar" ana fikri kapsamında değerli velimiz Raşit Emre Çakır derslerimize konuk oldu. Değerli velimiz Hindistan ve Kamerun ülkeleri ile ilgili bilgileri paylaşarak bu ülkelere yapacağımız seyahatlerde hangi yeni fırsatları edineceğimizi, yanımıza almamız gereken önemli eşyaları görselleri ile sundu. Ünitemize katkıları için değerli velimize teşekkür ederiz.



## GRATIS 15. ÇOCUKLAR ARASI RESİM YARIŞMASI

Değerli Velilerimiz ve Sevgili Öğrencilerimiz,

Gratis 15. Çocuklar Arası Resim Yarışması'nın bu yılki konusu "Uzaya giden bilim insanı olsan neyi keşfederdin?". Yarışmaya katılım bilgileri aşağıdadır. Katılmak isteyen öğrencilerimiz bireysel olarak online katılabilirler.

<https://www.gratisresimyarismasi.com/>



## ANKARA EKO-OKULLARI 10. RESİM ve FOTOĞRAF SERGİSİ ŞARTNAMESİ

**Resim konusu:** "Cumhuriyetin Yüzüncü Yılında Çocuk Gözüyle Çevre"

**Teknik :** Serbest ( Pastel , akrilik , sulu boya , karışık teknik)

**Yaş:** İlkokul öğrencileri

**Resim ebat:** 35x50cm resim kağıdı üzerine olacaktır.

**Teslim Tarihi:** 23 Mart 2024 Cuma (çalışmaların bu tarihe kadar görsel sanatlar öğretmenlerine teslim edilmesi gerekmektedir.)

**Paspartu:** Resim için paspartu rengi siyahtır. Paspartu, maket kartonuna yapılacaktır. Resim maket kartonu üzerine yapıştırılırken üst ve yanlarından 5 cm, alt 6 cm maket kartonu görünecek şekilde yapıştırılmasına dikkat edilecektir. Maket kartonunun arka sağ alt köşesine aşağıdaki öğrenci bilgi formu yapıştırılacaktır.

**Fotoğraf konusu:** "Cumhuriyetin Yüzüncü Yılında Çocuk Gözüyle Çevre"

**Yaş:** İlkokul öğrencileri

**Fotoğraf ebat:** 30x40cm.

**Teslim Tarihi:** 23 Mart 2024 Cuma (çalışmaların bu tarihe kadar görsel sanatlar öğretmenlerine teslim edilmesi gerekmektedir.)

**Paspartu:** Paspartu resim çalışmalarındaki gibi maket kartonuna yapılacaktır. Paspartu rengi serbesttir. Siyah beyaz dışında bir renk kullanılmak istenirse, renkli fon kağıdına yapıştırılıp, ardından maket kartonuna sabitlenebilir. Fotoğraflar, üst ve yanlardan 4, alttan 5 cm maket kartonu görünecek şekilde yapıştırılacaktır.

**Önemli:** Şartnameye uygun olmayan resimler kabul edilmeyecektir. Sergiye katılacak olan her okul, 3 resim -2 fotoğraf ile katılacaktır.

**• Kırışmış, katlanmış ve yıpranmış eserler kabul edilmeyecektir.**



- Yarısmaya gönderilecek eserin arka yüzünün sol alt köşesinde aşağıdaki form yapıştırılarak doldurulacaktır.

Öğrencinin Adı- Soyadı:	
Yaşı ve sınıfı:	
Cinsiyeti:	
Okulun İsmi:	Özel Bilkent İlkokulu

## TÜRK-AMERİKAN DERNEĞİ RESİM YARIŞMASI



### Konu: "BİR YUDUM SU"

Türk-Amerikan Derneği'nin bu yıl yirmi dördüncüsü düzenlenecek olan resim yarışması, Türkiye çapında birçok ilk ve orta öğretim okulu öğrencisinin ilgisini çekmektedir. Yine "23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı" kapsamında düzenlenecek olan yarışmanın bu yılki konusu "BİR YUDUM SU" olarak belirlenmiştir. Su, yaşamımızın vazgeçilmez bir parçasıdır. Temiz su içmek, vücudumuzun sağlıklı bir şekilde çalışmasını sağlar. Su tüketimi, çevremizi korumak ve doğal kaynakları sürdürülebilir bir şekilde kullanmak için de hayati öneme sahiptir. Bu yarışma, çocukları suyun hayatımızdaki değerini ve sürdürülebilir su kullanımının önemini renkli ve yaratıcı resimlerle ifade etmeye teşvik etmektedir.

Türk Amerikan Derneği, yarışmaya katılacak çocukların hayallerini gerçekleştirmeye çalışan kuruluşlardır. Bu yarışma, çocukların yaşam kaynağımızın önemini resimleri aracılığıyla ifade etme fırsatı sunarak, onların duyarlılıklarını ve yeteneklerini ortaya çıkarmayı hedeflemektedir.

**Son Katılım Tarihi:** 2 Nisan 2024 (Okulumuz ara tatile gireceği için çalışmaların bu tarihe kadar görsel sanatlar öğretmenlerine teslim edilmesi gerekmektedir.)

**Seviye:** Erken Çocukluk1-2 İlkokul öğrencileri





## YARIŞMA KOŞULLARI

1. Boyut: 35 x 50 - 25 x 35

2. Teknik: Pastel, guaj, suluboya, kolaaj, karışık teknik

3. Her çalışma **siyah fon kartonuyla paspartu** yapılmalıdır.

4. Çalışmanın arka sağ alt köşesine bu form EKSİKSİZ doldurularak yapıştırılmalıdır. Yaş (yıl ve sınıf) açıkça yazılmalıdır. Rulo yapılmadan, katlanmadan bir dosya içinde teslim edilmelidir. Şartnameye uygun olmayan resimler yarışmaya gönderilemeyecektir. Lütfen dikkate alınız.

**Önemli Bilgi:** Bu yıl da bir jüri tarafından değerlendirilecek olan resimler arasından sergilenmeye değer toplam 50 resim (5-6, 7-10 yaş ve 11-14 yaş olarak üç kategoride değerlendirilecektir) 24-28 Nisan 2024 tarihleri arasında Türk-Amerikan Derneği Emin Hekimgil Sanat Galerisi'nde sergilenecektir. 20 resimden fazla resim ile katılan okullar diskalifiye olacaktır. Her yaş grubunda ödül kazananların yanı sıra, resimleri sergilenmeye değer görülen diğer öğrencilerimize de sertifikaları ve küçük hediye paketleri, 24 Nisan 2024 Çarşamba günü saat 18:30da Türk Amerikan Derneği binasında düzenlenecek bir ödül töreni ile Türk Amerikan Derneği ve jüri üyeleri tarafından takdim edilecektir. Yarışma sonuçları bu tarihe kadar Türk Amerikan Derneği web sitesinden ([www.taa-ankara.org.tr](http://www.taa-ankara.org.tr)) ve sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır. Dereceye giren resimlerin hiçbir şekilde Türk Amerikan Derneği tarafından başka amaçlara yönelik kullanılması söz konusu olmayıp yollanan resimler iade edilmez. Her resmin arkasına ekte sunulan formun EKSİKSİZ doldurularak yapıştırılması ve öğrencilerin yaşlarının özellikle belirtilmesi önemle rica olunur. Formun EKSİKSİZ doldurularak yapıştırılması ve öğrencilerin yaşlarının özellik belirtilmesi önemle rica olunur.

### ÖĞRENCİNİN

\* ADI VE SOYADI : \_\_\_\_\_  
\* DOĞUM TARİHİ : \_\_\_\_\_ (mutlaka yazılmalıdır)  
\* YAŞI : \_\_\_\_\_ (sınıf ve yaşı mutlaka yazılmalıdır )  
OKULU : \_\_\_\_\_  
EV TELEFONU : \_\_\_\_\_  
ADRESİ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### VELİSİNİN

ADI VE SOYADI : \_\_\_\_\_  
TELEFON : \_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_  
E-MAIL : \_\_\_\_\_  
İMZA : \_\_\_\_\_

**Not: Resimler teslim alındıktan sonra formlar kontrol edilecek ve velisinin imzası, açıkça yaşı veya diğer bilgileri olmayan çalışmalar dikkate alınmayacaktır. Öğrencinin sınıfı ve yaşı tam olarak yazılmalıdır.**



## DEPREM TATBİKATI

7 Mart 2024 Perşembe günü saat 10.10'da okulumuzda Deprem Tatbikati yapılmıştır. Tatbikat esnasında öğrencilerimiz, 'çök-kapan-tutun' tekniğini sınıflarda uygulamış ardından acil durum planına göre güvenli şekilde toplanma alanlarında yerlerini almışlardır.



Deprem tatbikat raporu için [TIKLAYINIZ](#).



## İDV Bilkent - KARİKATÜR ATÖLYESİ Hakkında;

"Hadi karikatür  
çizelim!"



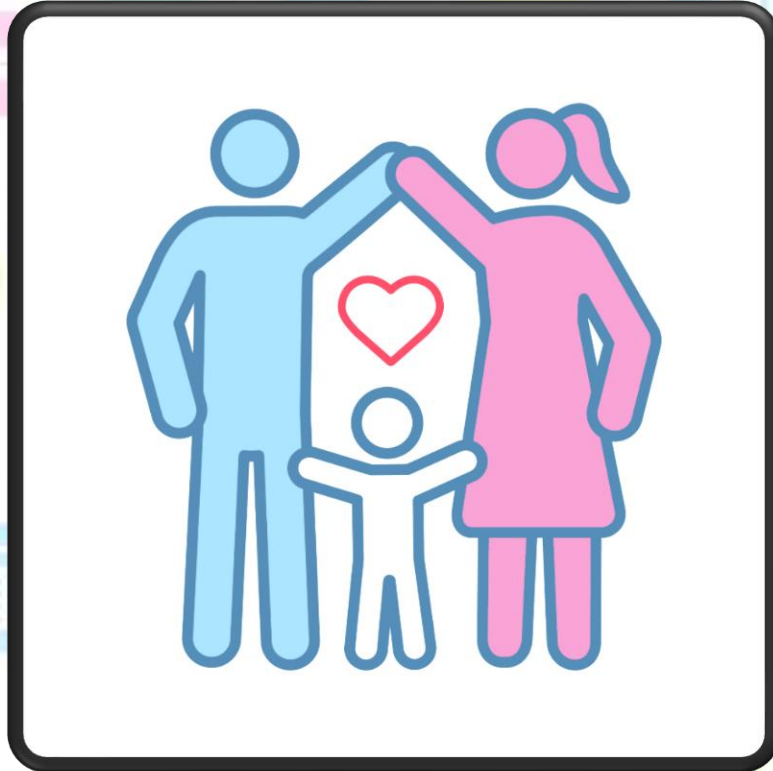
- 🌐 Atölyemiz Bay Kaktüs çizgi karakterinin çizeri Karikatürist Erman Gülgeç tarafından online olarak Zoom üzerinden verilmektedir. İDV Bilkent'e özel olarak yaptığımız online sergimizi izlemek için: [https://youtu.be/juU5WSX\\_XqQ](https://youtu.be/juU5WSX_XqQ)
- 🌐 Karikatür Atölyesinde öğrencilerimiz; Karikatür çizmeyi öğreniyor, Hayal güçlerinin sınırlarını keşfediyor, Çizim yeteneğini geliştiriyor ve en önemlisi çok eğleniyor!
- 🌐 Her yaş grubu öğrencimiz başvuruda bulunabilir. Daha fazla detay almak ve atölye kayıt işlemlerini yapmak için aşağıdaki bilgiler üzerinden bizlerle iletişim kurabilirsiniz.

0554 486 8820 - Karikatürist Erman Gülgeç

[ermangulgec1@gmail.com](mailto:ermangulgec1@gmail.com) [instagram.com/ermangulgec](https://www.instagram.com/ermangulgec)



## PDR BÜLTENİ



## BEDENİMİ TANIYORUM VE KORUYORUM

Sayın Velilerimiz,

Güvenli yaşamın önemli bir parçası olan "Bedenimi Tanıyorum ve Koruyorum" konulu sınıf içi eğitimlerimizi tüm sınıflarımızda, farklı zamanlarda ve düzeylere uygun şekilde tamamlamaktayız. Bu sınıf içi etkinliğimiz ile öğrencilerimizin bedenlerini ve sınırlarını korumak için farkındalıklarını arttırmayı, hangi bilgilere sahip olduklarını öğrenmeyi amaçladık. Vücudumuzun sadece bize özel olduğunu, özel bölgelerimizin hassas olduğunu, bedenimize dokunulması, bedenimizle alay edilmesi, oyun oynarken-şakalaşırken dikkat edilmesi ile ilgili sohbet ettik. Bunun yanı sıra, iyi dokunuş-kötü dokunuş ve iyi sır-kötü sır gibi başlıkları da örneklenirerek daha anlaşılır olmasına özen gösterdik. Bahsettiğimiz başlıklardan size de kısaca bahsetmek istiyoruz.

### İyi Dokunuş-Kötü Dokunuş

Çocukların her zaman fiziksel temasın niyetini doğru okuyamayabilirler. Bu yüzden iyi ve kötü dokunuşlarla ilgili örnekler vererek daha anlaşılır olması üzerine sohbet ettik. İyi dokunuşlar, kendimizi mutlu ve güvende hissetmemizi sağlayan bedensel temaslardır. Örneğin: iyi geceler dilemek için ebeveynlere sarılıp öpmek. Aile büyüklerini ziyarete gittiğinde kucaklaşmak.

Kötü dokunuşlar ise hoşlanmadığımız, kendimizi mutsuz, rahatsız, korkmuş hissetmemize neden olan dokunuşlardır. Örneğin: Vurmak, itmek, bedenine izinsiz dokunmak, tanımadığı biri tarafından sarılmak.

### İyi Sır-Kötü Sır

İyi sır ve kötü sır arasındaki farkın anlaşılması güvenli ortamın sağlanması için çok önemlidir. İyi sır, bizi ve başkalarını mutlu eden sırlardır. İyi sırlar ortaya hemen çıkarlar ve mutlu hissetmemizi sağlarlar. Örneğin: Bir sürpriz doğum günü partisi hazırlamak, Anneye gül alıp onu anneler gününe kadar saklamak vb.

Kötü sır, bizi endişelendiren, rahatsız eden içten içe mutsuz ve tedirgin hissettiren sırlar kötü sırlardır. Kötü sırların "Kimseye söyleme!" diyerek paylaşılması, aslında bu bilginin ebeveynlerle mutlaka paylaşılması ve saklanmaması gerektiğinin bir işaretidir. Kötü sırlar tam tersine güvenilir bir yetişkinle mutlaka paylaşılmalıdır. Kötü sırlarda iyi hissetmenin tek yolu bu sırrı güvendiğimiz biriyle paylaşmaktır.

Sınıf içi etkinliğimizle ilgili sizleri de bilgilendirmek ve desteklenmesini istediğiniz konular olursa her zaman iletişime hazır olduğumuzu iletmek istiyoruz.

Saygılarımızla,

PDR BİRİMİ





IB CONTINUUM  
CONTINUUM DE L'IB  
CONTINUO DEL IB



## EKO OKUL BÜLTENİ



# ECO SCHOOLS



## TÜRKİYE'NİN HAVA KİRLİLİĞİ RAPORU AÇIKLANDI



Dyson, ilk Küresel Hava Kalitesi Bağlantılı Veri projesinin sonuçlarını açıkladı. Buna göre, ülkelerin üçte ikisinde 2022 yılında yıllık ortalama iç mekan PM 2.5 seviyeleri dış mekana kıyasla daha yüksek. Türkiye, Avrupa'nın havası en kirli ülkeleri arasında yer alıyor.

İç mekan hava kirliliği araştırmaları giderek artıyor ancak henüz yeterince gelişmedi. Dyson'ın araştırmasının sonuçları, dünya genelinde evlerdeki gerçek kirlilik seviyeleri hakkında değerli bir fikir vererek günlük, aylık ve mevsimsel kirlilik seviyelerini anlamamıza yardımcı oluyor. Dyson verileri inanılmaz derecede güçlü bir eğitim aracı ve olumlu etki yaratma noktasında sayısız fırsat sunuyor.

### İstanbul'da iç mekanlar, dışa göre daha kirli

Araştırmada, insan saçının 25'te biri kadar olan 2,5 mikron çapındaki partikülleri ifade eden "P.M2.5" değerleri incelendiğinde, çoğu ülkede iç mekan hava kirliliğinin dışarıya oranla daha yüksek olduğu ortaya çıktı.

Türkiye'de, genel olarak iç mekan hava kirliliği dıştan daha düşükken, İstanbul'da ise tersi bir durum görüldü. İstanbul, araştırmadaki şehirler arasında en yüksek P.M2.5 değerlerine sahip 10. şehir olarak sıralandı.

### En yüksek kirlilik seviyeleri, kış aylarında görülüyor

Araştırmada yer alan tüm ülkeler, en kirli zamanlarını kış aylarında yaşadı.

Türkiye'de hava kirliliğinin en yüksek olduğu ay Aralık iken, İstanbul'da Şubat ayı oldu. Megakentin yıllık ortalama PM2.5 seviyesinin, Dünya Sağlık Örgütü (DSÖ) yıllık maruziyet kılavuzunun 4 katı üstünde olduğu görüldü.

### Akşam kirliliği, günün diğer saatlerinden daha yüksek

İncelenen 37 ülkeden 30'unda, iç mekan PM2.5 seviyeleri akşam ve gece saatlerinde en yüksek seviyeye ulaştı. Küresel olarak PM2.5 seviyelerinin en yoğun olduğu saatlerin çoğu coğrafyada 18.00 ile gece yarısı arasında yer aldığı görülürken, Güney Doğu Asya'da (Tayland, Filipinler, Hindistan) saat 7.00 ile öğlen arasına denk geldi.

Bazı coğrafyalar, günün yüzde 50'sinden fazlasını, DSÖ'nün PM2.5 için tavsiye ettiği günlük maruziyet kılavuzunun üzerinde geçirdi. Bu ülkeler arasında Çin, Hindistan, Güney Kore, Meksika, BAE ve Türkiye de yer aldı.

Araştırmanın devamı için; <https://www.yirmidort.tv/ekonomi/dyson-kuresel-hava-kalitesi-baglantili-veri-projesinin-sonuclari-aciklandi-147076>

